

Θέμα: «Οι Δώδεκα Θεοί του Ολύμπου»



Δ.Σ. Καψόχωρας-Νησελίου

2023-2024

Α. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σχολική μονάδα: Δημοτικό σχολείο Καψόχωρας-Νησελίου

Τίτλος προγράμματος: «Οι δώδεκα Θεοί του Ολύμπου»

Θεματικό πεδίο: Πολιτιστικών θεμάτων

Θεματική ενότητα: Μυθολογία

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός-συντονίστρια: Παπάζογλου Ιουλία

Εκπαιδευτικοί που συμμετείχαν: Χρυσάφη Αικατερίνη-Μελίδου Ευθυμία

Τάξη: Γ΄

Αριθμός μαθητών/τριών που συμμετείχαν: 9 (Αγόρια: 6, Κορίτσια: 3)

Αριθμός μαθητών/τριών που συμμετέχουν ΜΟΝΟ σε αυτό το πρόγραμμα Πολιτιστικών Θεμάτων: 9

Αριθμός εκπαιδευτικών: 3

Αριθμός εκπαιδευτικών που συμμετέχουν ΜΟΝΟ σε αυτό το πρόγραμμα Πολιτιστικών Θεμάτων: 3

Ολοκλήρωση προγράμματος: ΝΑΙ

Διάρκεια προγράμματος (σε μήνες): 5 μήνες (Ιανουάριος-Μάιος 2024)

Πραγματοποιήθηκε παρουσίαση του προγράμματος: ΟΧΙ

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Γενικός σκοπός του προγράμματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές/τριες τους 12 Θεούς του Ολύμπου μέσα από την Τέχνη, την Επιστήμη, την Αισθητική Αγωγή.

ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές/τριες:

- να γνωρίσουν τους θεούς του Ολύμπου και τις ιδιότητες που τους απέδιδαν οι άνθρωποι

- να επισημάνουν τα ανθρωπομορφικά χαρακτηριστικά των θεών
- να γνωρίσουν μύθους με τους οποίους οι αρχαίοι εξηγούσαν γεγονότα ή φαινόμενα της καθημερινής ζωής.
- να αντιληφθούν την ανάγκη του ανθρώπου να λατρεύει και να τιμά τους θεούς του.
- να αναπτύξουν ερευνητικό πνεύμα και διάθεση κριτικής στάσης απέναντι στα περιεχόμενα της μυθολογίας
- να εκφραστούν μέσα από την τέχνη.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΘΕΜΑΤΟΣ

Η αφορμή για την βαθύτερη ενασχόληση με το θέμα ήταν το εξαιρετικό ενδιαφέρον που έδειξαν τα παιδιά, τονίζοντας την επιθυμία τους να γνωρίσουν καλύτερα τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό. Ο ενθουσιασμός των παιδιών να μάθουν για την πολυθεϊστική θρησκεία των αρχαίων Ελλήνων, αλλά και για τις αντιλήψεις των θνητών για τους θεούς, ήταν αξιοσημείωτος.

Οι βασικοί άξονες και δραστηριότητες του προγράμματος, όπως επίσης και ο χρόνος διεκπεραίωσης τους αποφασίστηκε από κοινού, απ' όλους τους συμμετέχοντες του προγράμματος, στους 5 μήνες. Τα μέλη κάθε ομάδας εργάστηκαν ατομικά και ομαδικά, ανταλλάσσοντας απόψεις για την καλύτερη έκβαση της εργασίας τους.

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

Οι διαστάσεις του θέματος που προσεγγίσαμε ήταν:

- Οι Δώδεκα Θεοί (χαρακτηριστικά, ιδιότητες, μύθοι)
- Οι Δώδεκα Θεοί στην Τέχνη
- Το πλανητάριο των Θεών
- Οι Δώδεκα Θεοί μέσα από την Αισθητική και Θεατρική Αγωγή

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Συνεργατική- Διερευνητική μεθοδολογία (ομάδες, ιδεοθύελλα, συνεργασία)
- Διαθεματική προσέγγιση της διδασκαλίας

- Διδασκαλία με ενσωμάτωση των νέων τεχνολογιών
- Δραστηριότητες ελεύθερης έκφρασης, δραματοποίηση, κατασκευές, ζωγραφική

Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα υλοποιήθηκε από τους 9 μαθητές/τριες της Γ΄ τάξης του Δ.Σ. Καψόχωρας-Νησελίου.

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός-Συντονίστρια προγράμματος: Παπάζογλου Ιουλία

Εκπαιδευτικοί που συμμετείχαν: Χρυσάφη Αικατερίνη, Μελίδου Ευθυμία

Β. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΥΛΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

1^{ος} μήνας:

- Δημιουργία ομάδων, επιλογή θέματος, συμβόλαιο ομάδων
- Καθορισμός στόχων, καθορισμός δράσεων, ανάθεση δραστηριοτήτων
- Συγκέντρωση πληροφοριακού υλικού-Ταξινόμηση υλικού
- Εικαστικές δημιουργίες («Ζωγραφίζω τους 12 θεούς»)

2^{ος} μήνας:

- Επεξεργασία υλικού (ανταλλαγή πληροφοριών)
- Εικονική περιήγηση στο Μουσείο Ακρόπολης και αρχαίους ναούς
- Δημιουργία εικαστικών έργων από τις ομάδες (ζωγραφική, κατασκευές με ανακυκλώσιμα υλικά)
- Δραματοποίηση (εντοπισμός ανθρωπομορφικών χαρακτηριστικών θεών)

3^{ος} μήνας:

- Συσχέτιση μύθων και επιστήμης (Φυτά και ζώα-σύμβολα θεών, καιρικά φαινόμενα, πλανήτες)

- Μετρήσεις (αποστάσεων)
- Δημιουργία εικαστικών έργων (κατασκευή μοντέλου ηλιακού συστήματος)
- Μουσικοκινητικό παιχνίδι

4^{ος} μήνας:

- Γραπτός λόγος (οργάνωση, συγγραφή κειμένων για την ψηφιακή παρουσίαση)
- Κατασκευή επιτραπέζιου παιχνιδιού
- Δημιουργία παρουσίασης για την ιστοσελίδα του σχολείου

5^{ος} μήνας:

- Διάχυση
- Παρουσίαση εικαστικών έργων στους μαθητές/τριες των άλλων τάξεων και στους γονείς.
- Ανάρτηση στο ιστολόγιο του σχολείου της παρουσίασης.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ (Αναλυτική παρουσίαση)

1^{ος} μήνας (Ιανουάριος 2024)

Επιλογή θέματος-Καθορισμός υποθεμάτων-Δημιουργία ομάδων-Ανάθεση ρόλων- Συγκέντρωση και ταξινόμηση υλικού

- ✚ Επιλέχτηκε το θέμα «Οι 12 Θεοί του Ολύμπου». Η ιδέα να ασχοληθούμε με το συγκεκριμένο θέμα προέκυψε από το μάθημα της Ιστορίας Γ΄ τάξης («Η Δημιουργία του κόσμου»), όταν οι μαθητές/τριες εξέφρασαν έντονα την επιθυμία να γνωρίσουν περισσότερα στοιχεία για την πολυθεϊστική θρησκεία των αρχαίων Ελλήνων και τις αντιλήψεις για τους θεούς και τις θεές της ελληνικής μυθολογίας.
- ✚ Ακολούθησε καταιγισμός ιδεών. Καταγράφηκαν όλες οι απορίες και οι διαστάσεις του θέματος.
- ✚ Επιλέχτηκαν τα υποθέματα.
- ✚ Δημιουργήθηκαν τρεις ομάδες των τριών ατόμων και δόθηκαν ονόματα στην κάθε ομάδα από τα ίδια τα μέλη της («Όλυμπος», «Μικροί αρχαιολόγοι», «Μικροί επιστήμονες»).
- ✚ Ανατέθηκε στις ομάδες η εργασία συγκέντρωσης και ταξινόμησης πληροφοριακού υλικού από τη βιβλιογραφία και το διαδίκτυο (χαρακτηριστικά θεών, σύμβολα, μύθοι και επιστήμες, ναοί, λατρεία)

- ✚ Ζωγράρισαν τους θεούς και τις θεές όπως τις φαντάζονται και μετά χρωμάτισαν φωτοτυπημένες φιγούρες τους (ατομική εργασία).



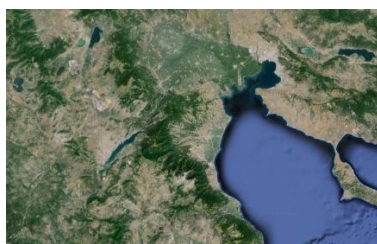
- ✚ Πρότειναν σημερινά επαγγέλματα που θα μπορούσαν να κάνουν οι θεοί και οι θεές στη σύγχρονη εποχή.
- ✚ Αναγνώρισαν τους θεούς και τις θεές σε γραμμάτωση (ομαδική εργασία).



2^{ος} μήνας (Φεβρουάριος 2024)

Όλυμπος- Χαρακτηριστικά θεών-Ανθρωπομορφικά γνωρίσματα-Ναοί και λατρεία- Έκφραση μέσα από τη θεατρική και αισθητική αγωγή

- Οι ομάδες εντόπισαν το βουνό των θεών τον Όλυμπο με τη χρήση του Google Earth. Επεσήμαναν τη θέση του, την απόσταση από την περιοχή τους και συζήτησαν για το υψόμετρό του.



- Επισκέφτηκαν την ιστοσελίδα <https://www.mountolympos.gr/> και γνώρισαν πολλά στοιχεία για την ιστορία του ιερού βουνού και να δουν πολλές φωτογραφίες του (ομαδική εργασία).

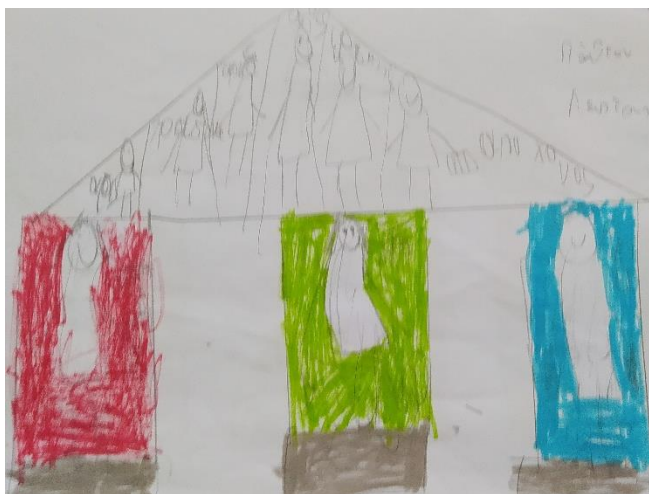


- Η ομάδα «Όλυμπος» παρουσίασε το πληροφοριακό υλικό που συγκέντρωσαν για τους 12 θεούς και παρακολούθησαν το βίντεο «Θεογονία» <https://www.youtube.com/watch?v=jUWdAxOPPqw>
- Κατασκεύασαν όλοι μαζί με ανακυκλώσιμα υλικά τον Όλυμπο με τους θεούς και τις θεές.



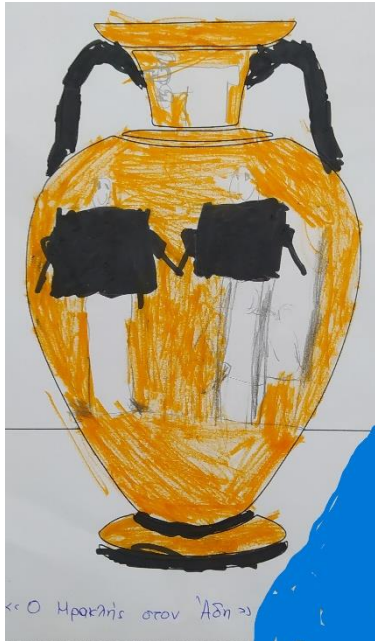
- ✚ Με αφορμή εικόνες του βιβλίου της Ιστορίας τους συζήτησαν πώς φαντάζονταν οι αρχαίοι Έλληνες τους θεούς και πώς αποτύπωναν τις μορφές τους σε αγάλματα.
- ✚ Παρακολούθησαν τις μορφές των θεών στη Ζωηφόρο του Παρθενώνα <https://parthenonfrieze.gr/thematiki-periigisi/theoi/?t=0> και αξιολόγησαν τις γνώσεις τους παίζοντας <https://parthenonfrieze.gr/paixnidia/morfes/eykolo/> <https://ancienttemple.ysma.gr/>
- ✚ Μέσα από βίντεο επισκέφτηκαν εικονικά αρχαίους ναούς (Παρθενώνα, Ναός Ήφαιστου), γνώρισαν τα μέρη ενός ναού και τους αρχιτεκτονικούς ρυθμούς.
 Αρχαίοι ναοί: <https://www.youtube.com/watch?v=5fXmX-2ww6A>
 Παρθενώνας: <https://www.youtube.com/watch?v=PWPCZ1UjYml>
 Ναός Ήφαιστου-Θησείο: https://www.youtube.com/watch?v=OAoC_6wBxoA
 Εικονική περιήγηση στον Παρθενώνα: <https://www.youtube.com/watch?v=iwAshPwwwHc>
- ✚ Ζωγράρισαν τους δικούς τους ναούς (ατομική εργασία).





- ✚ Με παιχνίδια ρόλων αυτοπαρουσιάστηκαν ως θεοί και θεές, ιέρειες στους ναούς και πιστοί που επισκέπτονταν αρχαίους ναούς. Προβληματίστηκαν έτσι για την ανάγκη πίστης του ανθρώπου σε κάποια ανώτερη δύναμη.
- ✚ Η ομάδα «Μικροί αρχαιολόγοι» παρουσίασε τις πληροφορίες που συγκέντρωσε για τα αγγεία, τα μελανόμορφα και τα ερυθρόμορφα.

✚ Στη συνέχεια όλοι μελέτησαν παραστάσεις με θεούς σε αγγεία και ζωγράρισαν τα δικά τους (ατομική εργασία).

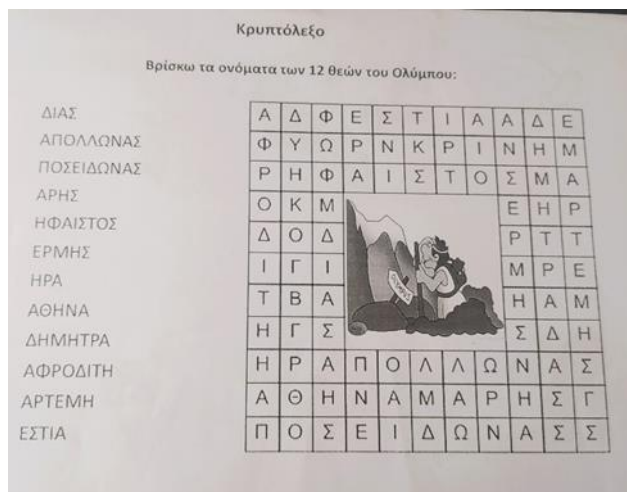
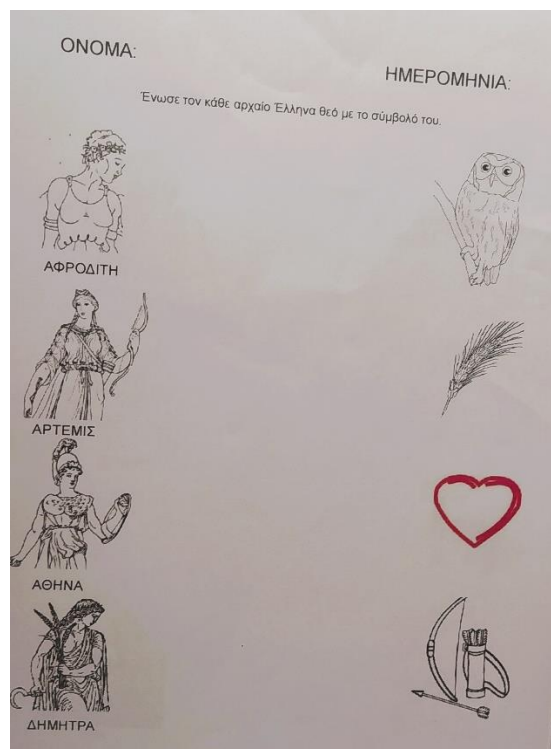
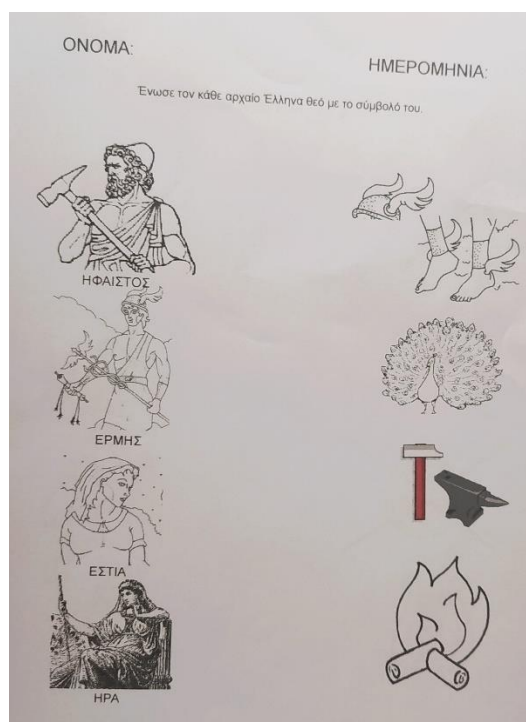
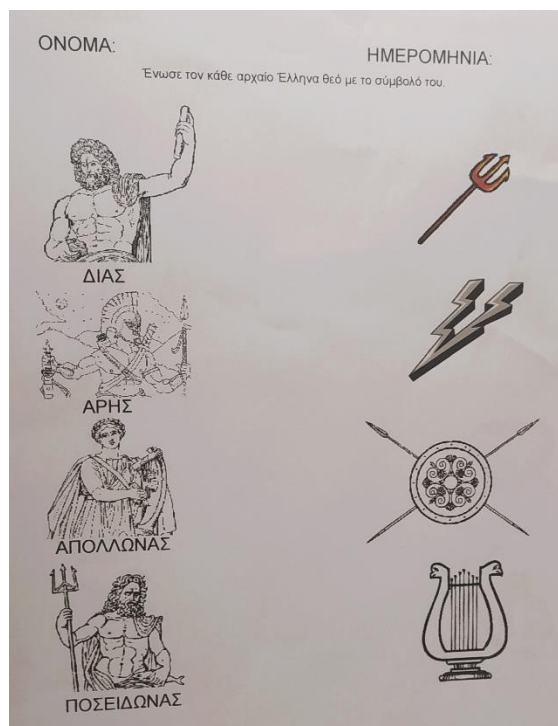


3ος μήνας (Μάρτιος 2024)

Συσχέτιση μύθων και επιστήμης-Σύμβολα θεών-Μέτρηση αποστάσεων- Εικαστικές δημιουργίες

✚ Προκλήθηκε προβληματισμός και διάλογος για τη σχέση μυθολογίας των θεών και φυσικών φαινομένων. Συζητήθηκε πώς δημιουργούνται τα καιρικά φαινόμενα (Δίας), ο σεισμός (Εγκέλαδος), η εναλλαγή εποχών (Δήμητρα-Περσεφόνη), τρικυμία (Ποσειδώνας) κ.ά.

- Μίλησαν για τα σύμβολα των θεών (ζώα, φυτά) και έπαιξαν παιχνίδια αντιστοίχισης και κρυπτόλεξα (ατομική εργασία) και διαδικτυακά παιχνίδια (ομαδική εργασία).



- Η ομάδα «Μικροί επιστήμονες» παρουσίασε εικόνες και πληροφορίες για τους πλανήτες, την ονομασία τους και τη σύνδεσή τους με τους θεούς. Προβληματίστηκαν, συζήτησαν και εξήγαν τα συμπεράσματά τους.
- Παρακολούθησαν βίντεο για το «Ηλιακό Μας Σύστημα»
<https://www.youtube.com/watch?v=8Ewgh-hLQAc>
- Μετρήσαμε και συγκρίναμε θερμοκρασίες και αποστάσεις πλανητών και τη χρονική διαφορά ανάμεσα στην περιφορά των πλανητών (ομαδική εργασία).



✚ Ζωγραφίσαμε τους πλανήτες.



4^{ος} μήνας (Απρίλιος 2024)

Συγγραφή κειμένων για την ψηφιακή παρουσίαση-Κατασκευή επιτραπέζιου παιχνιδιού-Δημιουργία παρουσίασης για την ιστοσελίδα του σχολείου

- ✚ Οι ομάδες συνέταξαν τα κείμενα για τους θεούς και τα θεές του Ολύμπου για την ψηφιακή παρουσίαση της εργασίας τους.
- ✚ Μέσα από διάλογο και προτάσεις αποφάσισαν να δημιουργήσουν ένα επιτραπέζιο παιχνίδι γνώσεων με ερωτήσεις-απαντήσεις σχετικές με το θέμα του προγράμματος και με ονομασία «Οι κάρτες των θεών».
- ✚ Κατέγραψαν τις ερωτήσεις-απαντήσεις, τις αποκωδικοποίησαν και τις χώρισαν σε ομάδες των έξι ερωτήσεων-απαντήσεων, για να δημιουργήσουν τις κάρτες του επιτραπέζιου παιχνιδιού (ομαδική εργασία).
- ✚ Όρισαν τους κανόνες του παιχνιδιού, τους κατέγραψαν και ακολούθησε η πλαστικοποίηση των καρτών.

«ΟΙ ΚΑΡΤΕΣ ΤΩΝ ΘΕΩΝ»

30 κάρτες ερωτήσεων (με 6 ερωτήσεις η καθεμιά)

Ζάρι

Κλεψύδρα

Κάρτα με κανόνες

Σκοπός του παιχνιδιού: Μαζεύω όσες περισσότερες κάρτες μπορώ μέσα σε δέκα λεπτά!

Πώς παίζεται

Παίζεται με δύο ή περισσότερους παίκτες. Ένα παιδί αναλαμβάνει να διαβάζει τις ερωτήσεις στους παίκτες (μάνα). Οι κάρτες είναι γυρισμένες ανάποδα στο κουτί ή στο κέντρο. Κάθε παίκτης ρίχνει το ζάρι. Στη συνέχεια τραβάει στην τύχη μια κάρτα. Ο αριθμός που προκύπτει από τη ζαριά, είναι ο αριθμός της ερώτησης της κάρτας που πρέπει να απαντήσει. Το παιδί (μάνα) που διευθύνει το παιχνίδι αναποδογυρίζει την κλεψύδρα. Ίσπου να αδειάσει η κλεψύδρα πρέπει να απαντήσει ο παίκτης. Αν απαντήσει σωστά, κρατάει την κάρτα. Στη συνέχεια παίζει ο επόμενος παίκτης κ.ο.κ. Νικητής είναι ο παίκτης που θα συγκεντρώσει τις περισσότερες κάρτες, όταν τελειώσει ο χρόνος των δέκα λεπτών.





5^{ος} μήνας (Μάιος 2024)

Διάχυση-Ψηφιακή παρουσίαση-Έκθεση εικαστικών έργων

- ✚ Πραγματοποιήθηκε έκθεση με τα εικαστικά έργα των μαθητών/τριών στην αίθουσά τους, την οποία επισκέφτηκαν παιδιά των άλλων τάξεων και γονείς.



- ✚ Κατασκεύασαν δύο ακόμη επιτραπέζια παιχνίδια και δόθηκαν στις τάξεις Ε΄ και ΣΤ΄ για να μαθαίνουν διασκεδάζοντας και τα παιδιά των άλλων τάξεων.
- ✚ Οι πληροφορίες που συνέλεξαν με εικόνες και βίντεο αποτέλεσαν το υλικό για τη δημιουργία παρουσίασης που αναρτήθηκε στο ιστολόγιο του σχολείου.

<https://dim-kapsoch-new.ima.sch.gr/?p=823>

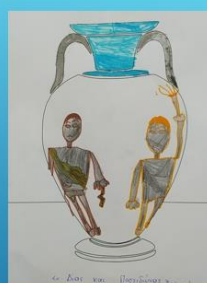
ΟΙ ΔΩΔΕΚΑ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

Πρόγραμμα πολιτιστικών θεμάτων

Δ.Σ. Κασοχώρας-Νησελίου

Σχολ. έτος 2023-2024

Τάξη Γ΄



Αγγεία και παραστάσεις Θεών

ΟΙ 12 ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

Γ΄ ΤΑΞΗ

Δ.Σ. ΚΑΣΟΧΩΡΑΣ-ΝΗΣΕΛΙΟΥ
2023-2024

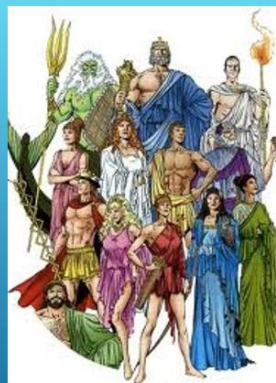
Οι μαθητές και μαθήτριες:

Λευτέρης, Δημήτρης, Σοφία, Μιχαήλ, Γιώργος,
Σουμμελά, Σταυρούλα, Βασίλης, Χρήστος

Οι εκπαιδευτικοί:

Παπάζογλου Ιουλία, Χρυσάφη Αικατερίνη, Μελίδου
Ευθυμία

(Τα κείμενα είναι από το βιβλίο Ιστορίας της Γ΄ τάξης)



Γ. 1. Αριθμός Επισκέψεων που πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο της υλοποίησης του προγράμματος: -

Γ. 2. Αριθμός επισκέψεων Ειδικών στο σχολείο: -

Γ. 3. Πραγματοποιήθηκε επίσκεψη σε Κ.Ε.Π.Ε.Α.: ΟΧΙ

Δ. Συμμετοχή σε Θεματικό Δίκτυο: ΟΧΙ

Τίτλος Θεματικού Δικτύου: -

Ε. Φορείς, υπηρεσίες, σύλλογοι, φυσικά πρόσωπα κ.λ.π. με τους οποίους συνεργαστήκατε για την υλοποίηση του προγράμματος:

-

Στ. Τίτλος/οι εγκεκριμένου/ων υλικού/ών που χρησιμοποιήθηκε/καν.:

Ζ. ΤΕΛΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Για τη διάχυση του προγράμματος:

- ✚ Πραγματοποιήθηκε έκθεση με τα εικαστικά έργα των μαθητών/τριών στην αίθουσα, την οποία επισκέφτηκαν μαθητές/τριες άλλων τάξεων και γονείς.
- ✚ Δημιουργήθηκε και αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του σχολείου ψηφιακή παρουσίαση με πληροφορίες και εικόνες που συνέλεξαν και επεξεργάστηκαν τα ίδια τα παιδιά.
- ✚ Κατασκεύασαν δύο ακόμη επιτραπέζια παιχνίδια και δόθηκαν στις τάξεις Ε΄ και ΣΤ΄ για να μαθαίνουν διασκεδάζοντας και τα παιδιά των άλλων τάξεων.

Η. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Με την Ανιχνευτική αξιολόγηση αναδείξαμε τις πρότερες γνώσεις των παιδιών για το σχέδιο εργασίας, που ουσιαστικά στηρίχτηκε και οικοδομήθηκε πάνω σε αυτές. Με τη Διαμορφωτική αξιολόγηση ελέγχαμε την πορεία του προγράμματος και τις εκάστοτε διαδικασίες, οργανώναμε τις εργασίες και υποστηρίζαμε το πρόγραμμα με νέες πληροφορίες και διαλείμματα ανατροφοδότησης. Με την Τελική αξιολόγηση, παρατηρήσαμε πως οι στόχοι που είχαμε θέσει έχουν κατακτηθεί με αβίαστο και ευχάριστο τρόπο, ενώ δεν παρουσιάστηκαν ιδιαίτερες δυσκολίες κατά την υλοποίηση του προγράμματος καθ' όλη την εκπαιδευτική διαδικασία. Η μόνη δραστηριότητα που αρχικά είχαμε συμπεριλάβει στο σχέδιο υποβολής του προγράμματος και δεν πραγματοποιήθηκε, ήταν η

δημιουργία του podcast, εξαιτίας αρκετών απουσιών μαθητών/τριών λόγω ασθενείας. Θεωρούμε αξιοσημείωτο το γεγονός ότι στην ώρα των διαλειμμάτων στην αρχή του προγράμματος έπαιζαν παιχνίδια ρόλων υποδυόμενα τους θεούς και τις θεές και κατά το τελευταίο διάστημα έπαιζαν πολύ συχνά το επιτραπέζιο παιχνίδι που δημιούργησαν καλώντας και παιδιά άλλων τάξεων.

ΔΙΚΤΥΟΓΡΑΦΙΑ

<https://www.mountolympos.gr/>

<https://www.youtube.com/watch?v=jUWdAxOPPqw>

<https://parthenonfrieze.gr/thematiki-periigisi/theoi/?t=0>

<https://parthenonfrieze.gr/paixnidia/morfes/eykolo/>

<https://ancienttemple.ysma.gr/>

<https://www.youtube.com/watch?v=5fXmX-2ww6A>

<https://www.youtube.com/watch?v=PWPCZ1UjYml>

https://www.youtube.com/watch?v=OAoC_6wBxoA

<https://www.youtube.com/watch?v=iwAshPwwwHc>

<https://www.youtube.com/watch?v=8Ewgh-hLQAc>

<https://wordwall.net/resource/1282302>

<https://www.kindykids.gr/worksheets/469-12-theoi-fylla-ergasias.html?catid=79%3Afilla-ergasias-mythology> (παιχνίδι αντιστοίχισης)

[https://blogs.sch.gr/chtotska/oi-12-theoi-toy-olympoy/#prettyPhoto\[1325\]/3/](https://blogs.sch.gr/chtotska/oi-12-theoi-toy-olympoy/#prettyPhoto[1325]/3/) (Κρυπτόλεξο)

Τα κείμενα στην παρουσίαση προέρχονται από το βιβλίο Ιστορίας Γ΄ τάξης Δημοτικού